

Warunkiem uczestnictwa jest:

- przesłanie do dnia **20 lutego (środa) 2019 r.** na adres
e-mail: **rozspiewanywawer2019@gmail.com** czytelnie wypełnionej karty
zgłoszenia i dowodu wpłaty (łącznie).

Wysokość akredytacji wynosi:

20 zł-solista

50 zł-zespół

Opłata w tytule powinna zawierać skróconą nazwę Przeglądu, nazwisko i imię
uczestnika lub nazwę zespołu

np. ROZŚPIEWANY WAWER- JAN NOWAK SOLISTA

Wpłaty należy dokonać na konto:

WCK FILIA ZASTÓW

nr rachunku 31124061591111001058789477

**W przypadku rezygnacji z udziału w Przeglądzie lub nieobecności solisty,
zespołu opłata akredytacyjna nie podlega zwrotowi.**

Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniach **09 (sobota),
10 (niedziela), 11 (poniedziałek) marca 2019 r.**

O godzinach przesłuchań w poszczególnych kategoriach wiekowych
poinformujemy na naszej stronie internetowej www.wck-wawer.pl w
zakładce Zastów w dniu **27 (środa) lutego 2019 r.**

Kolejność na listach jest ostateczna i nie podlega zmianie.

Protokół obrad Jury zostanie zamieszczony na naszej stronie internetowej
w dniu **18 (poniedziałek) marca 2019 r.**

Koncert Laureatów i Gala wręczenia nagród w dniu **06 (sobota) kwietnia
2019 r.**

ODBIÓR NAGRÓD TYLKO PODCZAS GALI W DNIU 06 KWIETNIA 2019 R.



WAWERSKIE
CENTRUM KULTURY
FILIA ZASTÓW

WAWERSKIE
CENTRUM KULTURY

FILIA ZASTÓW za prasza



XXIII

Ogólnopolski Przegląd Piosenki
Dziecięcej i Młodzieżowej

„ROZŚPIEWANY WAWER”

ORGANIZATOR

WAWERSKIE CENTRUM KULTURY FILIA ZASTÓW

UL. LUCERNY 13

04-687 WARSZAWA WAWER

TEL. 22/8156763

WWW.WCK-WAWER.PL

Cel przeglądu:

- poszukiwanie talentów, umożliwienie prezentacji i dalszego rozwoju,
- zaprezentowanie dorobku dziecięcych i młodzieżowych zespołów wokalnych, które działają w placówkach kultury, szkołach, placówkach oświatowo- kulturalnych i innych,
- wymiana doświadczeń w pracy artystycznej.

Uczestnicy przeglądu:

- zgłoszenia indywidualne,
- soliści i zespoły wokalne działające w przedszkolach, szkołach, świetlicach, klubach, placówkach kultury, placówkach wychowawczych i innych (zespół może się składać z minimum 3 a maximum 10 osób).

PRZEGLĄD NIE DOTYCZY DUETÓW I CHÓRÓW!

Kategorie wiekowe uczestników:

- od 4 lat do 5 lat, - od 14 lat do 16 lat
- od 6 lat do 7 lat, - od 17 lat do 20 lat
- od 8 lat do 10 lat, - od 21 lat i powyżej
- od 11 lat do 13 lat

O przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia.

Kryteria oceny:

- dobór repertuaru,
- indywidualne podejście do interpretacji utworu,
- muzykalność,
- wyczucie rytmu,
- dykcja,
- ogólny wyraz artystyczny.

Przepisy ogólne:

- przegląd ma charakter konkursowy, a Laureaci i wyróżnieni w poszczególnych kategoriach otrzymują nagrody,
- uczestnicy wykonują tylko jeden utwór, w języku polskim,
- wykonawca uczestniczący po raz kolejny w konkursie nie może śpiewać tej samej piosenki ponownie,

- maksymalna długość wykonywanego utworu do 4 minut

- każdy uczestnik przeglądu może być członkiem tylko jednego zespołu,
- o przynależności zespołu do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego członka zespołu,
- **dopuszcza się tylko ścieżki dźwiękowe bez nagranych wokalu i chórków (tylko playback instrumentalny), nośnik CD lub pendrive z jedną piosenką (podkładem muzycznym)- opisany. Niedopełnienie powyższego wymogu upoważnia Jury do przerwania wykonywania utworu!!!**
- Jury po ocenie występu ma prawo przerwać dalsze wykonywanie utworu,
- skład Jury może ulec zmianie, co nie ma wpływu na ocenę występu
- karta zgłoszenia wg wzoru,
- **karty wypełnione nieczytelnie i nie zawierające wszystkich danych nie będą brane pod uwagę!!!**
- rezygnacja z udziału w Przeglądzie tylko w formie pisemnej,
- **UWAGA** przesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją warunków regulaminu i równoczesną zgodą na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby organizacji konkursu oraz nagrywanie, filmowanie i fotografowanie podczas przeglądu, a powstały materiał będzie własnością organizatora. Materiał ten może być zamieszczony na stronach internetowych WCK Filia Zastów, prasie i innych mediach niezależnych od miejsca, w których odbywają się przesłuchania i koncert,
- **KOLEJNOŚĆ WYSTĘPÓW PODCZAS PRZESŁUCHAŃ USTALA ORGANIZATOR I NIE PODLEGA ONA ZMIANIE,**
- każdy uczestnik w wieku szkolnym zobowiązany jest posiadać aktualną legitymację szkolną,
- decyzje Jury są ostateczne,
- organizator nie zwraca kosztów przejazdu,
- organizator zastrzega sobie możliwość zmiany dnia przesłuchań, terminu opublikowania protokołu jury na stronie internetowej oraz terminu koncertu Laureatów,
- sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator przeglądu.